

MAIS DE
200 JARDINS
INSPIRADORES

*melhores ideias para seu

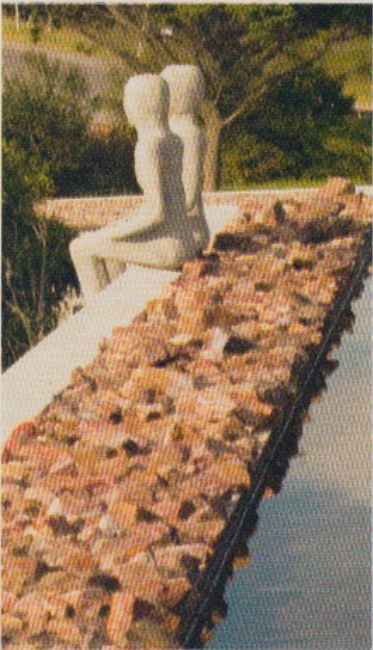
JARDIM



Mais de 200 dicas
de espaços com recursos paisagísticos



COMPANHIA REFRESCANTE



Recursos que têm o elemento água como protagonista garantem frescor ao jardim. Dentre eles, pode-se mencionar espelhos d'água, lagos ornamentais, fontes e duchas. O uso de cada um deve se encaixar de forma harmônica com o visual geral do projeto paisagístico. Mas também pode ser empregado com a função de evidenciar uma característica marcante da área verde.

Para jardins contemporâneos nada melhor do que espelhos d'água com desenhos modernos e materiais inusitados. Casas rústicas pedem lagos com formatos orgânicos, remetendo ao que se encontra na natureza. Enquanto ambientes bucólicos ganham charme com fontes em estilo romântico. Em propriedades de veraneio situadas na praia, duchas são indispensáveis.



COMPANHIA REFRESCANTE

Raul Pereira

Com traços marcantes da cultura oriental, como a lanterna japonesa colocada sobre o chão coberto de pedriscos, o local se tornou um recanto intimista e reservado. A atmosfera zen é evidenciada pela presença sempre bem-vinda da água. Além disso, o verde se faz fortemente presente por meio do guaimbê (*Philodendron* sp.), jasmim-manga (*Plumeria rubra*), papiro (*Cyperus papyrus*) etc.



Esplan Kuller



Saravé Alexandre

Christiane Roncato

Bastante rústica, a fonte de pedras se sobressai em meio à vegetação, oferecendo uma sensação de frescor e bem-estar. Pândano (*Pandanus utilis*) e fórmio-variegado (*Phormium tenax*) são algumas das espécies que se encontram nas proximidades da estrutura compondo um belo cenário para a contemplação.



LÁ NO ALTO

Apesar das restrições para o cultivo de plantas, as varandas, coberturas e lajes podem ter um paisagismo exuberante. E, ao contrário do que muitos imaginam, sem ficar atrás de jardins tradicionais. Na verdade, são necessários alguns cuidados específicos, mas nada que impeça a implantação de belas áreas verdes.

Criatividade e técnica são aliadas perfeitas para alcançar resultados positivos, seja com a distribuição de vasos e jardineiras, a criação de paredes ou quadros verdes, a formação de canteiros ou ainda a implantação de telhados verdes. Lembrando que o paisagismo sempre deve compor um cenário harmônico com a vista destes ambientes situados "nas alturas".





Raul Pereira

Com arquitetura moderna e formato orgânico, a sauna parece emergir do tapete de grama-esmeralda (*Zoysia japonica*). Apesar das árvores esparsas, como plátano (*Platanus acerifolia*), e do maciço de capim-dos-pampas (*Cortaderia selloana*) plantado ao redor, a atenção é toda direcionada para a construção inovadora.

Alexandre Furcolin

A vegetação aparece na laje por meio de espécies xerófilas (plantas que suportam estiagem e temperaturas elevadas). Pata-de-elefante (*Beaucarnea recurvata*), espadinha (*Sansevieria 'Hahnii' variegata*) e paqui-pódio (*Pachypodium lamerei*) estão dispostos em vasos distribuídos no canteiro forrado por argila expandida.



Evilyn Miller



SOMBRA E ÁGUA FRESCA

Ideais para momentos de relaxamento, ambientes em meio à vegetação se tornam ainda mais agradáveis com a inclusão de itens como redes, *spas*, ofurôs e lareiras. Com isso, além de implantar espaços charmosos e convidativos, é possível torná-los confortáveis para aqueles que o desfrutem, criando verdadeiros refúgios.

E o melhor, com a sua inclusão, com certeza, os jardins acabam sendo mais frequentados independentemente da época do ano. Afinal, lareiras possibilitam conversas ao ar livre mesmo em dias frios. Enquanto as redes convidam a um cochilo sossegado em tardes abafadas. *Spas* e ofurôs são ótimos tanto no Inverno como no Verão, bastando ajustar a temperatura da água.



SOMBRA E ÁGUA FRESCA



Raul Pereira

No bosque formado por plátanos (*Platanus acerifolia*) foi disposto um redário fixado em toras de eucalipto, de onde é possível apreciar o efeito dourado que os troncos destas árvores adquirem sob a luz do pôr do sol e também os belos conjuntos de capim-dos-pampas (*Cortaderia selloana*).



DO SEU JEITO

A criação de um projeto paisagístico vai além da distribuição de plantas, abrangendo o planejamento de toda a área externa, desde a implantação de elementos estruturais como caminhos e espelhos d'água até a decoração, usando vasos, jardineiras, esculturas etc. Logo, a escolha de ornamentos não é um mero detalhe.

Eles garantem um diferencial, podendo evidenciar o estilo do paisagismo e, principalmente, mostrar os gostos pessoais dos moradores da propriedade. Por isso, a variedade de conceitos, formatos, cores e materiais é muito grande, indo de objetos divertidos e inusitados a estatuetas de formas abstratas.



Alexandre Fabbri

Marcado pelos vasos com pacová (*Philodendron martianum*), que possui folhas brilhantes e ornamentais, o deque de madeira serve de mirante para o jardim criado com espécies de diferentes tons de verde. O espaço é assinalado pelo movimento orgânico da grama-preta (*Ophiopogon japonicus*) delimitada por pedriscos e pela folhagem variegada da pleomele (*Dracaena reflexa*) cultivada junto ao lírio-da-paz (*Spathiphyllum wallisii*).

Evitando criar uma competição entre a escultura e o jardim, a obra de arte em cerâmica nomeada de Serpente, de Francisco Brennand, artista pernambucano, lembra uma paisagem descampada e espontânea. Ela é composta por poucas espécies que estão distribuídas pontualmente, como estrelízia-de-lança (*Strelitzia juncea*) e bulbine (*Bulbine frutescens*), em meio à grama-amendoim (*Arachis repens*).



Raul Pereira

Evilyn Muller